

## **EL PROCESO DE GRUPO EN EDUCACIÓN INFANTÍL**

Los programas de inspiración noviolenta que trabajan propuestas de EDUCACIÓN PARA LA PAZ y, en relación a la educación infantil, enfocados desde la *Educación para la vida en sociedad*, proponen trabajar el clima del aula como nivel primario de intervención, es decir, estadio previo a la aparición de conflictos.

El proceso de grupo adaptado al aula de educación infantil supone trabajar progresivamente los elementos que se enumeran a continuación. Trabajados sucesivamente van estableciendo en el aula un ambiente favorable de grupo en el cual los niños, las niñas, educadores y educadoras, podrán regular los inevitables conflictos de manera satisfactoria para todas las partes.

Este proceso que proponemos vivir y aprender en grupo pasa por desarrollar las actitudes de autoestima, la afirmación personal, la confianza, compartir sentimientos, cooperar y mejorar la comunicación en otros aspectos que se mencionan a continuación.

### **1- *Dinámicas de distensión y relajación***

Los juegos de distensión pueden ser utilizados con diferente finalidad: “calentar” al grupo, para tomar contacto entre los y las participantes, romper una situación de monotonía o tensión, en el paso de una actividad a otra, o como punto final de un trabajo en común.

Es importante descartar los aspectos de competitividad de los juegos en que la diversión se hace a costa de que haya personas que ganan frente a otras que pierdan, para centrarnos en situaciones en las que todas las personas participen.

#### **DISTENSIÓN**

Tren de la amistad – 3 años.

#### **RELAJACIÓN**

Flojo y tieso – 3 años.

Mi masaje – 5 años.

Un paseo por el cielo – 3 años.

### **2- *Dinámicas de conocimiento / presentación***

Son juegos destinados a permitir a los participantes conocerse entre sí. Pueden utilizarse en un primer momento, simplemente con el objetivo de aprender los nombres de cada persona, o bien tratarse de una presentación o conocimiento más profundo y vital.

Antes de empezar el juego hay que asegurarse de que se han entendido bien

las consignas de partida. Por lo demás, los juegos son muy sencillos, facilitando la creación de un ambiente positivo en el grupo.

#### CONOCIMIENTO MUTUO

Caja de cultura familiar – 5 años.

Mi amigo misterioso – 4 años.

¿Quiénes somos? - 3 años.

Soy...y me gusta... - 5 años.

### **3- Dinámicas de afirmación y aprecio**

Este aspecto está íntimamente ligado a la construcción de un autococepto y también imagen de los otros realista y ajustada. Se propone desarrollar la capacidad de aceptarse a sí mismos y a los otros a través de la valoración de las facetas positivas y la aceptación de las negativas, a sentirse apreciados y valorar lo bueno de cada uno.

Los juegos de afirmación y aprecio tratan de potenciar los aspectos positivos de las personas o del grupo y favorecer una situación en la que todos/as se sientan a gusto. La afirmación es la base de una comunicación libre y de un trabajo en común posterior, en condiciones de igualdad.

#### AFIRMACIÓN

Bloques de mí – 3 años.

Círculo de aplausos – 3 años.

Cuento del oso pardo – 4 años.

El corro de la tarde/ mañana – 4 años.

El niño que tenía dos ojos. – 3 años.

Espejo mágico - 3 años.

Me das - te doy – 5 años.

Me recuerdas a... - 5 años.

Retrato de títeres – 3 años.

Superestrellas – 3 años.

#### APRECIO

Apagaintendios – 5 años.

Lavado de coches - años.

Me voy de viaje y me llevo – 4 años.

Muñeco de nieve – 4 años.

### **4- Dinámicas de compartir**

Centrados en la colaboración mutua entre participantes, consiste en generar en el aula una comunidad de apoyo. en la que el alumnado aprenda a compartir sus sentimientos, experiencias y necesidades, se ayuden mutuamente y vayan sabiendo crear un clima de cooperación y confianza en las otras personas del aula, de tal manera que todas cuenten a la hora de actuar.

Ponen en cuestión los mecanismos de los juegos competitivos, creando un clima distendido y favorable a la cooperación en el grupo. Todos los miembros son importantes para conseguir una meta común. Fomenta el sentimiento de grupo.

No debemos olvidar que el camino a la cooperación debe irse ajustando a la etapa evolutiva en que nos encontremos, pues en los primeros años los niños/as son egocéntricos, no están preparados para cooperar aunque sí para compartir.

#### COMPARTIR

Abrazo de oso – 3 años.

Arte cooperativo – 4 años.

Cambiar de sombrero – 3 años.

El gran mural – 3 años.

Escultura cooperativa – 3 años

Maquetas de plastilina – 4 años.

Mi caja – 4 años.

No es suficiente – 6 años.

#### IDENTIFICACIÓN Y EXRESIÓN DE SENTIMIENTOS

Afrontar el día – 3 años.

El libro de cómo te sientes – 3 años.

Feliz, soy feliz – 3 años.

Identificar sentimientos - 3 años.

### **5- Dinámicas de comunicación**

Buscan estimular la comunicación eficaz entre los/as participantes. Se observa la comunicación no verbal, la transmisión de afectos, la escucha, asertividad,...todo ello crucial para que los miembros puedan dialogar en la búsqueda de respuestas a un conflicto

#### COMUNICACIÓN

Palabras mágicas – 5 años.

### **6- Dinámicas de regulación de conflictos**

Los conflictos surgen en todos los grupos humanos y la Educación Infantil no es una excepción. Por este motivo es importante el aprendizaje práctico de técnicas para afrontar los conflictos de forma constructiva y noviolenta, contando con la implicación y las necesidades de todas las personas implicadas en el conflicto.

Entre las actividades se plantean situaciones de conflicto, o que utilizan algún aspecto relacionado con éstos. Constituyen un útil importante para aprender a describir conflictos, reconocer sus causas así como para buscar posibles soluciones.

Estas dinámicas no sólo sirven como ejercicio, además constituyen en si mismas experiencias que aportan a las personas y al grupo elementos para aprender a afrontar los conflictos de una forma creativa.

#### REGULACION DE CONFLICTOS

Círculo de sugerencias – 5 años.

Podemos solucionarlo – 6 años

¿Puedo jugar? – 5 años.

Sistema amiguísimo – 3 años.

Como podéis observar, este proceso de grupo trata de entrenar a sus miembros gradualmente en actitudes y habilidades. Por este motivo se propone ir trabajándolos en el aula paso a paso, así, dirigir los primeros momentos a que los miembros se relajen y distiendan, se conozcan mutuamente más allá del nombre,...y después ir profundizando progresivamente en los siguientes pasos hasta que sean capaces de abordar sus conflictos desde el “todos ganan”.

Como recomendación, notaremos carencias si saltamos etapas, por ejemplo, trabajar la identificación de sentimientos o la regulación de conflictos sin haberlo hecho con otros pasos como la relajación o la cooperación, según el caso previamente.