

PINTAR CON LA MUSICA

0. Contenido

Derecho a la libertad de opinión

1.- Definición

Pintar un cuadro inspirados por la música ya que es una manera de dar nuestra opinión que aunque no sea verbalmente, también expresa sensaciones, sentimientos y que además ayuda a comprender las diferencias existentes en cada una de las personas aun teniendo el mismo estímulo (como bien recoge el art. 27 donde cada uno puede expresarse por medio del arte en la vida cultural de la Comunidad; por otra parte, también se puede dar la opción de hablar y plantear ideas como recoge el art. 19 en su defensa de la libertad de opinión)

2.- Objetivos

- Expresar por medio del arte los sentimientos que la música hace sentir
- Compartir en una misma base las diferentes percepciones que existen

3.- Participantes

Edad: Desde los 6 años

4.- Material

Papel, rotuladores, pintura...

Música: tanto el reproductor como el CD/Cassette que tenga la música que hayamos elegido (la que nos inspirará al pintar). Es deseable que dure aproximadamente 5-6 minutos por lo menos puede ser una canción de Vivaldi, Mozart, etc que al ser instrumental la letra no nos dirigirá)

5.- Consignas de la partida

- Un lugar acogedor, tranquilo puede ayudar a relajarse y crear un ambiente acogedor.

6.- Desarrollo

En una misma habitación, cada persona deberá buscar un sitio acogedor y cómodo con un folio y pinturas necesarias. Una vez escogido el lugar, se pondrá la música y cada una de las personas que participe (mayores y niñas/os) deberán pintar aquello que la música les evoque. (puede tener una variante, que es sólo facilitar a cada uno 3-4 colores distintos que limiten todavía más nuestra capacidad creativa).

Tras pasar 3 minutos pintando en la hoja, se parará la música y se cambiará la hoja de persona (es decir, el dibujo que empezó el hijo podrá seguir la madre; y la que empezó la madre lo seguirá la hija, etc). Ello conllevará que cada una de las personas participantes no podrá terminar su dibujo como hubiera querido, que deberá aceptar que otra persona aporte sus ideas, etc.

Se volverá a poner la música y cada cual deberá seguir pintando la hoja que le acaba de tocar plasmando las nuevas sensaciones que la música le aporta.

7.- Evaluación para hacer en familia

Los miembros de nuestra familia...¿cómo nos hemos sentido?; ¿Ha sido divertido?; ¿Qué ha sido más fácil empezar la hoja en blanco o seguir algo ya comenzado?; ¿en qué media afecta que debas seguir un dibujo empezado por otro?; ¿Qué hemos descubierto?; ¿Nos ha gustado? ¿El dibujo que he comenzado, ha finalizado como yo esperaba? ¿Qué ha cambiado? ¿El hecho de no tener todos los colores que hubiera deseado, me ha afectado? ¿Cómo?

8.- Fuente

Bakeola