

EL GRAN MURAL

1.- Definición

El grupo comparte mientras pintan entre todos un gran mural.

2.- Objetivos

- Compartir el material.
- Dibujar en común.

3.- Participantes

Grupo de al menos 5 personas.

Edad: Desde los 3 años.

4.- Material:

Papel de estraza, pinturas de colores, precinto para fijar el papel.

5.- Desarrollo

Se explica al grupo que van a pintar un gran mural entre todos. Para ello colocamos un papel de estraza largo sobre una mesa o en el suelo. En el centro del papel colocamos las pinturas que todos y todas deberán compartir. Todos y todas contribuyen a crear un gran mural abstracto.

La persona dinamizadora trata de que los participantes se muevan de lugar y pinten en diferentes lugares del mural, llegando incluso a completar los dibujos de otros compañeros. Tratará de orientar a los miembros para que compartan las pinturas y se sientan bien al completar el dibujo de un compañero/a y que este/a complete el suyo propio.

Otra opción puede ser que intenten pintar “a dos manos” un mismo dibujo, de forma que dos de ellos/as tendrán que coordinarse sujetando el lápiz juntos.

6.- Evaluación

¿Cómo se han comportado? ¿Han disfrutado? ¿Les ha gustado el resultado? Finalmente la persona dinamizadora comenta al grupo “las cosas tan bonitas que podemos hacer todos juntos”.

Anotar en la **hoja de seguimiento** de la sesión las observaciones respecto al desarrollo de la dinámica y los objetivos planteados.

7.- Fuente

Rodero Garduño, Luis. *Temas transversales del Currículo, 1. E. para la salud, Cultura Andaluza, Educar para la Vida en Sociedad, E. Vial.*

