

EL IMPACTO DE LA VIOLENCIA

1.- Definición

Representar gráficamente los tipos de violencia y sus consecuencias.

2.- Objetivos

- Promover la comunicación intragrupo.
- Analizar los tipos de violencia y sus consecuencias.

3.- Participantes

Desde 12 personas.

Edad: A partir de 12 años.

4.- Material

Folios, lapiceros, gomas, rotuladores de colores, pliego de papel de embalar.

Anexo.

5.- Consignas de Partida

1º Grupo pequeño.

2º Grupo grande.

Técnica: Grupos de discusión.

6.- Desarrollo

El grupo se divide en equipos de seis u ocho participantes. Cada grupo recibe los materiales necesarios para representar gráficamente los tipos de violencia y sus consecuencias.

Los grupos piensan en primer lugar en los tipos de violencia que existen. A continuación en las consecuencias inmediatas de cada tipo de violencia.

Una vez elaborado el listado hacen con ellas una representación gráfica. Para ello dibujan un círculo en el centro del pliego en el que escriben el tema a tratar (la violencia). De este círculo salen otros círculos dibujados en forma de primer anillo en los que se escriben los tipos.

A continuación, de estos círculos salen otros círculos dibujados en forma de segundo anillo, en los que escriben las consecuencias inmediatas de esos tipos de violencia a corto plazo.

Posteriormente dibujarán terceros anillos que se derivan de algunas de las consecuencias primeras, en ellos se describen las consecuencias a largo plazo. Así sucesivamente se van añadiendo tantos niveles de anillos como niveles de consecuencias se detecten.

Cuando todos los equipos desarrollan al máximo su reflexión sobre el tema y lo han representado gráficamente, se muestran todos los carteles en el grupo grande. Un o una representante de cada grupo lo contará al resto de los compañeros y compañeras. Finalmente se procede al debate.

7.- Evaluación

¿Cómo os habéis sentido? La persona dinamizadora recoge las ideas más importantes, añadiendo alguna si fuera necesario, y formula al grupo preguntas concretas para estimular el diálogo en base a los tipos, causas de la violencia, formas de regular los conflictos humanos de forma no violenta.

Anexo.

8.- Fuente

BAKEOLA. Servicio para la Mediación y Regulación de conflictos. Fundación EDE. Bilbao. 2004.