

EL CERDITO

1.- Definición

Se trata de dibujar con los ojos cerrados mediante las instrucciones de los/as compañeros/as.

2.- Objetivos

Desarrollar la comunicación, la cooperación y las relaciones de ayuda.

3.- Participantes

Grupo, clase... a partir de 7 años

4.- Material

Papel estraza
Rotuladores

5.- Consignas de Partida

Únicamente dar las instrucciones verbalmente.

6.- Desarrollo

Si no se dispone de pizarra, se pega un papel grande en la pared. Se elige por sorteo el orden en que las personas van a dibujar. Se vendan los ojos al primer jugador/a y se le da un trozo de tiza o un rotulador. Entonces empieza a dibujar el cerdito. El resto de los/as jugadores deben ayudar dándole indicaciones (derecha, izquierda, más largo...). El dibujo normalmente se parece muy poco a lo previsto y los/as niños/as se divierten mucho con ello. Para realizarlo con grupos grandes, los/as jugadores/as se subdividen en parejas, cada una de las cuales dispone de un amplio trozo de papel estraza y un rotulador. Un/a jugador/a hace el dibujo con las instrucciones que le da su pareja y después intercambian los roles. Es importante enfatizar en la consigna de juego que por turnos deben dar al/a compañero/a que está dibujando instrucciones verbales, no pudiendo mover la mano del compañero que dibuja. Al finalizar, los miembros del grupo muestran las distintas producciones elaboradas. Otro animal que resulta interesante para ser dibujado de este modo es el elefante.

7.- Evaluación

¿Ha sido divertido realizar un dibujo "a ciegas"? ¿Era difícil seguir las instrucciones que nos daban los/as compañeros/as? ¿Era difícil dar instrucciones para que el otro/a compañero/a realizara el dibujo? ¿Se parecen los dibujos a la figura de un cerdito?

8.-Fuente

Garaigordobil Landazabal, M. Juegos cooperativos y creativos para grupos de niños de 8 a 10 años. Madrid 2003