

# EL CIEGO/A Y SU GUÍA

## 1.- Objetivos

- Empatía hacia los estados emocionales de otro ser humano.
- Comunicación no verbal: hábitos de escucha activa a las necesidades de otro.
- Confianza en los demás.
- Creatividad dramática: expresividad.
- Control de emociones, control de sentimientos de inseguridad y miedo.

## 2.- Participantes

Tantas personas como se desee (parejas / grupo grande)

Edad: Desde los 6 años.

## 3.- Material

Una venda para los ojos por jugador. Obstáculos (cualquier objeto del aula).

Magnetofón o CD y pieza musical suave.

Variante: una pelota por pareja y cinta adhesiva.

## 4.- Desarrollo

Es un juego que se realiza por parejas, un jugador/a de cada pareja representa a la persona ciega y va con los ojos cerrados o vendados y el otro es su guía. El guía pone sus manos sobre los hombros del invidente y por medio de leves presiones táctiles le va orientando y guiando en su marcha libre por el espacio, facilitando que sortee los obstáculos. Posteriormente, se invierten los roles. Cuando se ha jugado en varias ocasiones con este procedimiento se puede aumentar la dificultad colocando varios obstáculos en la sala de psicomotricidad u otro espacio amplio (sillas, tacos de madera...). El juego se realiza con una pieza musical de fondo suave que genere un clima relajado.

Nota: Realizar la actividad con una música de baja intensidad.

*Variante 1. Futbolistas ciegos/as.* Con cinta aislante, se representan en el suelo varias porterías de fútbol. Se agrupan por parejas, una de las personas participoantes lleva los ojos vendados y la otra será la guía. La guía ayuda a que la persona ciega se desplace por el espacio, se sitúe frente a una portería sin portero/a, a dos metros de la misma, y meta un gol con la pelota que tienen ambos. Cada pareja hará tantos intentos como sean necesarios para que el ciego introduzca la pelota en la portería. En una segunda ronda intercambian los roles.

## 5.- Evaluación

¿Qué sentimientos hemos tenido cuando íbamos ciegos? ¿Y cuando hacíamos de guía? ¿Ha sido divertido desplazarse por el aula de este modo? ¿Qué nos ha gustado más, ayudar o se ayudados? ¿Nos hemos chocado en alguna ocasión contra algo o alguien? ¿Qué sentimientos hemos tenido cuando nos hemos chocado?

Variante 1: ¿Cómo os habéis entendido con vuestra pareja? ¿Cómo os habéis sentido durante el juego? ¿Y al meter el gol? ¿Habéis confiado en el otro? ¿Cómo nos sentimos al ayudar a otro? ¿Ha sido difícil ayudar al futbolista ciego?

**6.- Fuente**

Garaigordobil, M. *Juegos cooperativos y creativos para grupos de niños de 6 a 8 años*. Ediciones Pirámide. Madrid 2003.