

## **LAS ESCULTURAS**

### **1.- Definición**

Consiste en modelar el cuerpo de otros miembros del grupo.

### **2.- Objetivos**

- Fomentar la sociabilidad.
- Desarrollar otras formas de expresión diferentes a la oral.
- Sentir la satisfacción del contacto corporal.

### **3.- Participantes**

Sin número límite.

Edad: A partir de 8 años.

### **4.- Material**

Ninguno.

### **5.- Consignas de Partida**

Parejas.

### **6.- Desarrollo**

Los miembros del grupo se juntan por parejas. Uno de los miembros será el escultor y el otro "la arcilla". Este último deja su cuerpo relajado para posibilitar la movilidad que sobre su cuerpo ejerce el escultor o escultora. Quien esculpe la arcilla, después de jugar con las diferentes posibilidades de movilidad del cuerpo humano para construir su escultura, intercambia su posición con la persona que hace de "arcilla" invirtiendo los papeles.

### **7.- Evaluación**

¿Cómo os habéis sentido?

### **8.- Fuente.**

Gutiérrez, R. *El juego de grupo como elemento educativo*. Editorial CCS. Madrid. 1997.