

A TRABAJAR DE DETECTIVES

1.- Definición

Consiste en observar los conflictos que les rodean y reflexionar sobre los mismos.

2.- Objetivos

- Favorecer la observación de los conflictos del entorno.
- Aprender a analizar los conflictos.
- Mejorar la competencia para resolver los conflictos de forma satisfactoria.

3.- Participantes

A partir de 6 personas.

Edad: Desde los 12 años.

4.- Material

Cuaderno de notas de cada participante.

5.- Consignas de Partida

1º Individual.

2º Grupo pequeño.

2º Grupo grande.

Técnicas: Grupos de discusión y Dramatización.

6.- Desarrollo

Durante la semana anterior las personas miembro del grupo observan los conflictos que les rodean, en la familia, el colegio, con los amigos y amigas, etc. Toman nota de uno de ellos describiéndolo brevemente.

Para esta actividad distribuimos a las personas en pequeños grupos de 4 y cada miembro cuenta su conflicto. En cada grupo escogen uno de los casos y será aquel sobre el que reflexionen.

Los grupos responderán a:

- Origen y causas el conflicto.
- Personas implicadas.
- Intereses de cada una de las partes.
- Formas en que se ha intentado resolver hasta el momento.
- Consecuencias de esa acciones.

Por último los grupos analizarán y propondrán formas más satisfactoria de afrontarlo.

Preparan la forma de dramatizarlo para exponerlo a sus compañeros y compañeras con el final que proponen como más satisfactorio.

7.- Evaluación

Puesta en común de las conclusiones de cada grupo ¿Cómo os habéis comunicado en los grupos? ¿Cómo os habéis sentido durante la dramatización? ¿Qué otras propuestas se han planteado como respuesta al conflicto elegido? Reunidos todos en el grupo grande observan las dramatizaciones y finalmente entre todos se comentan las soluciones que se han elegido. ¿Son satisfactorias para ambas partes? ¿Por qué?

Anexo: Creatividad.

8.- Fuente

BAKEOLA. Servicio para la Mediación y la Regulación de conflictos. Fundación EDE. Bilbao. 2004.