

UNA NIÑA EN EL SERVICIO DOMÉSTICO

0. Contenidos

Niños y niñas.

1.- Definición

En el relato «El día de Melissa» de Eseri Mondesir, un estudiante de Ciencias de la Educación del CREFI, describe la situación de una pequeña niña de 10 años que ha sido adoptada como empleada doméstica por cierta Sra. Paul.

2.- Objetivos

- Llamar la atención de los alumnos y las alumnas hacia la trágica situación de otros niños y niñas de su edad que están privados de sus derechos fundamentales.

3.- Participantes

Edad: Desde los 10 años.

4.- Material

El cuento anexo.

5.- Consignas de la partida

1º Grupo pequeño.

2º Grupo grande.

6.- Desarrollo

Formamos pequeños grupos y cada uno lee el texto repartido. En el grupo hablan de sus impresiones tras leerlo.

Después, todos los miembros juntos reflexionamos sobre la historia usando una guía de preguntas.

7.- Evaluación

¿Cómo os parece que se siente la protagonista de la historia? ¿Cómo creéis que será su vida dentro de 10 años?

¿Pensáis que su corazón puede estar marcado por la violencia y lleno de odio?

¿Por qué?

Al destruir su persona y su personalidad, su ama la prepara para perpetuar la cultura de la violencia y para continuar aceptándola. La violencia debe cortarse en sus raíces -en la familia y en la escuela- si deseamos construir para Melissa y para otros niños y niñas de su edad, una sociedad justa que respete la persona humana en cuerpo y espíritu.

El servicio doméstico es una de las formas más brutales de violar los derechos de los niños. Un niño o una niña en servicio doméstico, que es forzado a vivir fuera del contexto de su familia natural, está sujeto/a a todo tipo de problemas y privaciones.

8.- Fuente

CREFI, (Centro de Investigación en Educación-Formación-Inserción), Equipo de Investigación de Ciencias de la Educación de la UTM.

El día de Melissa

Esery Mondesir

Melissa... Melissa... Melissa, ¡Levántate! ¿Sabes que hora es? ¿Siempre necesitas el látigo para despertarte? Estas son las palabras que la Sra. Paul le gritaba a la niña, que estaba profundamente dormida y, evidentemente, se había acostado muy tarde. La niña se sacudió entre las alfombras, húmedas de orina. Eran las cuatro de la mañana y un nuevo día de violencia había comenzado para ella.

Melissa tiene 10 años, una edad en la que otros niños todavía tienen tiempo para contemplar y amar la vida. Sus padres no tenían los recursos económicos como para mantenerla viviendo con ellos en el interior del país y la enviaron a la capital, varios años antes, a fin de servir como doméstica. Un golpe devastador para una niña que todavía necesita amorosos cuidados.

Los acontecimientos del día son una larga y temible pesadilla para Melissa, quien tiene que hacer las labores más difíciles de la casa. Y aunque su nombre es el que se oye con más frecuencia, la razón no es el afecto sino la necesidad de su trabajo. Melissa se despierta con el canto de los gallos y las tareas domésticas que hace durante el día son las de una persona de, por lo menos, el doble de su edad. Peor todavía, cualquier cosa que haga que de alguna manera refleje que todavía es una niña, es castigada con látigo y humillación. La violencia y el desprecio son su pan de cada día.

Por cierto, Melissa no es la única víctima de la violencia física y psicológica en esa casa.

El Sr. y la Sra. Paul están acostumbrados a resolver sus disputas familiares peleando y empleando la violencia verbal. No es inusual que el esposo pierda la paciencia y el autocontrol, y abofetee a su esposa una y otra vez.

Los niños son tratados de manera no menos violenta. Muy a menudo el látigo se usa para “educar” a los niños y enseñarles una “actitud positiva”.

Sería difícil para Melissa contar el número de bofetadas que recibe en un día cualquiera, sin mencionar los insultos humillantes que se pronuncian contra ella. No recibe el mínimo cariño, ni un beso en sus mejillas infantiles, ni jamás el menor agradecimiento... Al final del día, el sol comienza a hundirse en el poniente y el cielo rojizo anuncia a la noche. El sol está por ocultarse, pero para Melissa nunca se ha levantado.